



ASSOCIATION SPORTIVE DE BERRE



Club Sportif, Culturel et de Loisirs du Groupe LyondellBasell à Berre l'Etang

Section Randonnée pédestre

Siège Social : Stade de la Molle. 13130 BERRE L'ETANG

Téléphone : 04.42.85.47.18

Site Internet : <http://asb-berre.jimdo.com>

Président : Jacques VEROLA (jacques.verola@orange.fr)



Club FFRP n° 00885

La Fare les Oliviers le 26/10/2015

Rando de samedi 7 novembre 2015 - Départ Salon à 7h00

Le Garlaban

CARTE IGN 3245 ET

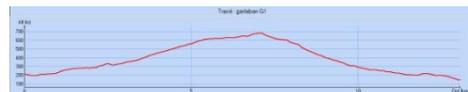
Organisateur : Ginès MASSOL (06 62 68 02 74)



Marmites

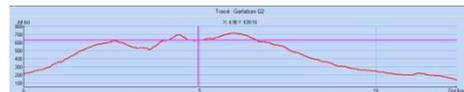
Groupe 1 : Distance : 13 km/ dénivelé + 450m / aucune difficulté. Départ de Camoin en dernier. **Mettre les sacs du coté gauche du chauffeur.**

Responsable : Gérard JOSE



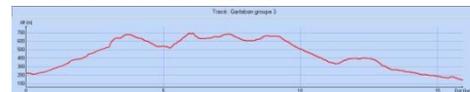
Groupe 2 : Distance : 14 Km/ dénivelé + 700m / aucune difficulté technique. Départ du parking de Gaudissard en 2^{ème} position. **Mettre les sacs du coté droit du chauffeur.**

Responsable : Jacques VEROLA



Groupe 3 : Distance : 16 Km / +920m/ quelques difficultés techniques à la montée au passage des marmites (câbles et chaines). Pantalon long recommandé, mitaines utiles. Départ de Lascours en 1^{er} position. **Mettre les sacs du coté droit du chauffeur.**

Responsable : Ginès MASSOL



Le massif du Garlaban

Le **massif du Garlaban** est constitué d'un ensemble de collines, celles de Marcel Pagnol. Le rocher du Garlaban (714 mètres d'altitude) domine [Aubagne](#) et la vallée de l'Huveaune et constitue un des points culminants du massif, mais pas le plus haut qui est la butte des Pinsots (719 m d'altitude). Parmi les autres sommets du massif, il y a notamment la Tête Rouge (520 m), de couleur ocre, et le Taomé (667 m), l'endroit où se trouve la grotte du Grosibou, celle des romans "*la gloire de mon père*" et le "*château de ma mère*" de Marcel Pagnol.

Deux origines pourraient expliquer le nom de Garlaban : la réunion des mots "*Gardia*" (poste d'observation en référence à une vigie qui aurait existé au sommet) et "*laban*" (signifiant grotte en provençal), ou, selon Frédéric Mistral dans son dictionnaire "*Lou trésor du félibrige*", la réunion des mots "*gar*" (signifiant sommet en basque et en arabe) et "*laban*" (signifiant blanc en hébreu).

Le paysage était composé auparavant d'une grande forêt, mais les incendies successifs au cours du 20^e siècle (dont le dernier conséquent remonte à 1997 avec plus de 3000 hectares brûlés) ont transformé le paysage en garrigue.



La croix du Garlaban



le rocher du Garlaban

La superficie de ce massif est d'environ 8000 hectares réparties sur les communes d'Aubagne, de Marseille, d'Allauch et de Roquevaire. Le massif du Garlaban offre un nombre impressionnant de curiosités naturelles, dont de très nombreuses grottes (baumo en provençal).

Ces paysages ont donc été rendus célèbres par Marcel Pagnol. Marcel Pagnol est né à Aubagne le 28 février 1895 et est décédé en 1974 à Paris (il est enterré dans le cimetière de La Treille, lieu situé entre Aubagne et Allauch. Outre ses romans "*la gloire de mon père*" et "*le château de ma mère*" retranscrivant ses vacances sur ces lieux, le massif du Garlaban lui a aussi servi de lieu de tournage pour ses films : *Angèle* en 1934 avec Orane Demazis, Fernandel et Raimu (vous pourrez voir la ferme d'Angèle construite pour le film mais très largement dégradée par le temps), *Regain* (d'après Jean Giono) en 1937 avec Fernandel (le village d'Aubignane fut construit pour l'essentiel en carton à l'exception de quelques bâtiments en dur ; aujourd'hui subsiste l'entrée et la maison principale du village, la maison de Panturle, celle de Fernandel), *la fille du Puisatier* en 1940 avec Raimu et Fernandel (le puits de Raimu qu'il est possible d'observer aujourd'hui constitue une réplique), *Manon des Sources* en 1954 (des scènes furent tournées à la baume Sourne et la grotte de Manon),...

Le site de la Font de Mai, ancienne propriété agricole avec un parc de 97 hectares, constitue un des points de départ pour découvrir ce massif